STADT AARAU

Stadtarchiv
ISIL CH-001510-6

Findmittel

NK.003

Cäcilienverein Aarau

(1812-) 1852 – 1942

A Bestandesbeschrieb
B Verzeichnis

Stand: 31. Mai 2016

A Bestandesbeschrieb

Signatur	**NK.003**
Titel	**Cäcilienverein Aarau**
Entstehungszeitraum	**(1812-) 1852-1942**
Verzeichnisstufe	Bestand
Umfang	26 Einheiten in 1.74 lfm

Kontext

Provenienz	Die Ablieferung ans Stadtarchiv erfolgte zu einem unbekannten Zeitpunkt. Eine Übernahme aus dem Stadtmuseum eines Teilbestandes (NK.003-018 bis NK.003-026) erfolgte am 19. November 2014. Derselbe war anlässlich des Umbaus des Saalbaus vom Verein ins Schlössli gelangt.
Geschichte	Gemischter Chor ab 1920er Jahren in der Krise; Neukonstituierung 1929 als Frauenchor.
Bestandesgeschichte	Die Pflege des Vereinsarchivs oblag v.a. Jean Stahel und Robert Kieser-Dambach (1851-1939); zur Geschichte der umfassenden Chronik siehe NK.003-013, Seite 3905. Robert Kieser ordnete 1883 den damals vorhandenen Aktenbestand in chronologischer Weise und stellte ein Verzeichnis zusammen.[1] R. Kieser sammelte bis 1911/12 auch alles zum neu gegründeten Stadtsängerverein, ab Oktober 1912 nur noch Material zum nun gemischten Chor des CV[2] Die Vereinsprotokolle der Jahre 1853/54 bis 1856/57 sowie 1861-1864 fehlten bereits 1897.[3]

Inhalt und innere Ordnung

Form und Inhalt	Es handelt sich um einen lückenhaften Teilnachlass. Die Protokolle der Vereinsjahre 1861/62 bis 1863/64 fehlten bereits 1891[4].
Bewertung / Kassation	Umschläge aus Zeitungspapier ersetzt, Metall entfernt.
Neuzugänge	keine
Ordnung	-

Zugangs- und Benutzungsbestimmungen

Zugang	frei
Reproduktion	frei
Sprache	deutsch

1 NK.003-025, Dossier 1883.
2 NK.003-022, Seiten 3035-3036.
3 Vgl. NK.003-018, Seite 53.
4 Vgl. NK.003-001, Nachsatz zum letzten Protokolleintrag von Vereinsarchivar Robert Kieser-Dambach.

Physische Beschaffenheit	gut

Sachverwandte Unterlagen

Verwandtes Material	Fahne im Museum
Veröffentlichungen	- Emil Wirz (1900): Cäcilien-Verein Aarau 1850-1900. Jubiläumsschrift. - Paul Erismann (1950): Klingende Vergangenheit – Festschrift zum hundertjährigen Bestehen des Cäcilienvereins Aarau 1850-1950.

Anmerkungen

Bearbeiter / Grundsatz	Raoul Richner / Sara Rohr auf der Basis von ISAD(G)
Bearbeitungsdatum	1. Oktober bis 3. Dezember 2014

B Verzeichnis

NK.003-001

Protokollbuch (1811/12-) 1852 - 1863

Enthält u.a.: Protokolle der Generalversammlungen (1852-1861); Protokolle der Direktion bzw. des Vorstandes (1852-1853, 1857-1861)

Darin: Statuten der Musikgesellschaft in Aarau (1812) mit zahlreichen Unterschriften; Inventar über die Musikinstrumente der Musikgesellschaft Aarau (1811); Einladungen zu Vorstandssitzungen (1861-1864); Vereinskorrespondenz (1860-1863)

Bemerkung: Band. Manuskript. Der Band stammt ursprünglich aus dem Besitz der Musikgesellschaft, wie der Originaltitel belegt.

NK.003-002

Jahresberichte 1875 - 1924

Enthält: Jahresberichte des Vorstandes (1875/76-1888/89; 1894/95-1921/22); Mitgliederverzeichnis (1879/80-1888/89, 1908); Jahresbericht des Männerchors des Cäcilienvereins (1909/10); Notizen zu nicht ausgeführten Jahresberichten (1922/23 – 1923/24)

Darin: Einladungen zu Versammlungen und Konzerten (Zeitungsausschnitte und Drucksachen)

Bemerkung: Fehlende Jahresberichte 1889/90-1893/94, 1896/97, 1900/01, 1901/02, 1907/08; Jahresbericht 1892/93 liegt in NK.003-008.
Jahresberichte als gedrucktes Faltblatt (1875/76-1878/79), als gedruckte Broschüre (1879/80 bis 1888/89 und 1900/08) und als Manuskripte / Typoskripte (1894/95 bis 1921/22)

NK.003-003

Jubiläumspublikationen 1876, 1900

Enthält:
- "Geschichte des Cäcilien-Vereins von Aarau – Zur Feier seines fünfundzwanzigjährigen Jubiläums im September 1875" von Adolf Wieland (1876)
- "Cäcilien-Verein Aarau 1850-1900 – Jubiläumsschrift" von Emil Wirz (1900)
- Programm des Jubiläumskonzerts 1900

Bemerkung: Drucksachen.

NK.003-018

Chronik des Cäcilienvereins, Band I (Klebebuch) 1834 - 1865

Enthält u.a.: Akten aus der Zeit vor der Gründung des Cäcilienvereins: Konzertprogramme des Gesangsvereins und der Musikgesellschaft; Auflösung und Neugründung der Musikgesellschaft (1844); Korrespondenz (u.a. Reklamationen, Gesuche an Casino-Unternehmung), Statuten des Männerchors Aarau (1848); Gründung des Cäcilienvereins; Einladungen zu Generalversammlungen; Korrespondenz; Vereines-Reglement (1850); Mitgliederverzeichnis (1850-1863); Einladungen zu Konzerten (v.a. Abonnementskonzerte, Benefizkonzerte), z.T. mit Kritiken; Programme der 'dramatischen Abteilung des Cäcilienvereins'; Jahresbericht (1850/51; 1851/52; 1852/53; 1863/64); Berichte zu eidgenössischen Anlässen (u.a. Sängerfest in Basel 1852, in Winterthur; 1854); Mitgliederverzeichnis (1863); Gesuch des eidgenössischen Sängervereins an den Cäcilienverein betreffend die Durchführung eines eidgenössischen Sängerfestes in Aarau im Jahr 1866 und Budget dazu (1865), Aufgebote zu Proben (v.a. Zeitungsausschnitte)

Darin u.a.: "Statuten für den aargauischen Männerchor, entworfen 1844" (Druck); Notenblatt "Trauergesänge vorgetragen am 23. November 1848 am Grabe der im Sonderbundskrieg des Jahres 1847 gefallenen eidgenössischen Militairs" (1848); Programm und Gesangstexte der Feier zur "Einweihung des Monuments für den seligen Herrn Hans Georg Nägeli, Dr. Philos." in Zürich (1848); "Programm für das eidgenössiche Sängerfest" in Bern (1848); "Statuten des Cäcilienvereins" (Druck, 1850); "Zur Erinnerung an Fidel Joseph Wieland, med. Dr. und Regierunsrath von Rheinfelden" (Druck, 1852); "Statuten des eidgenössischen Sängervereins" (Druck, 1852); ironische Werbeanzeige für fiktive Publikationen der "LandChristSaure Hof-Druckerei" (Druck, 1852); Eintrittskarte zum Casino-Ball (Druck, 1853); Eintrittskarte zur musikalischen Abendunterhaltung des Männerchors des Cäcilienvereins und der Blechmusikgesellschaft Aarau (Druck, 1854); Blankoformular zur Ernennung von Mitgliedern mit lithographischer Ansicht der Stadt Aarau von E. Brunnhofer (1860er Jahre); Formular zur Ernennung von Mitgliedern (1850er Jahre); "Rechnung der 5. Casinodirektion für die Jahre 1849/50 und 1850/51" abgelegt durch den Kassier Gottlieb Herzog-Bally; Subskriptionsliste zur Gründung eines neuen Kasinovereins (1855); Statuten des Cäcilienvereins in Aarau (Druck, 1859); "Concert-Bill" und "Contre-Marke" des Cäcilienvereins (Druck, 1859); Foto der 'alten eidgenössischen Festhütte" (1860); "Statuten des Cäcilien-Vereins in Aarau" (Druck, 1863); "Aarauer Casino-Schicksale, launiges Gedicht in zwei Abtheilungen sammt einer Moral" von Philipp David (1863)

Bemerkung: Zusammengestellt 1897 durch Robert Kieser-Dambach. Seiten 1-260

NK.003-007

Chronik des Cäcilienvereins, Band II (Klebebuch) 1865 –1875

Enthält u.a.: Vereinskorrespondenz; Konzertprogramme; Mitgliederverzeichnisse; Jahresberichte; Protokolle der Generalversammlungen; Einladungen zu Vereinsanlässen; Vereinsrechnungen; Dokumentationen von kantonalen und eidgenössischen Anlässen (z.B. Musikfest in Zürich 1874); Konzertkritiken (Zeitungsausschnitte)

Darin u.a.: Archivinventar (1865); Verzeichnis der Ehrenmitglieder (1867); Statuten des aargauischen Männergesangsvereins (1871); Statuten und Reglement des eidgenössischen Sängervereins (1872)

Bemerkung: Drucksachen und Manuskripte.
Zusammengestellt durch Robert Kieser-Dambach im Jahr 1897.
Seiten 1-204 (Register dazu in NK.003-016).

NK.003-019

Chronik des Cäcilienvereins, Band III (Klebebuch) 1875 - 1880

Enthält u.a.: Jahresberichte; Einladungen zu Proben; Einladungen und Programme zu Abonnementskonzerten, Benefizkonzerten und Abendunterhaltungen, z.T. mit Kritiken; Einladung zu Bazar zugunsten eines Saalbaus (1878); Todesanzeigen von Mitgliedern (z.B. Albert Birmann-Probst 1879); Statuten (Druck, 1878)

Darin u.a.: "Geschichte des Cäcilien-Vereins von Aarau zur Feier seines fünfundzwanzigsten Jubiläums im September 1875" von Adolf Wieland (Druck, 1876); Blanko Mitgliederdiplom-Formular (2 Typen); Urkunde zur Ernennung von Adolf Wieland zum Ehrenmitglied (1876); Festabzeichen des eidgenössischen Sängerfestes in Basel (1876) mit Choraufstellung des Männerchors; Festabzeichen des Fricktaler Sängerfestes in Frick (1876); Programm für das Aargauische Kantonalgesangsfest in Aarau (1876) mit Festabzeichen; Festabzeichen des Sängertags in Bremgarten (1876); Programm, Festabzeichen und Choraufstellung am Sängertag in Winterthur (1877); Festabzeichen des Bezirksgesangsfests in Muri (1877); Foto des Grabmals des verunglückten Friedrich Hauri (1877); Choraufstellung des Männerchors am Sängertag in Luzern (1878) mit Festabzeichen; Festabzeichen des aargauischen Sängertags in Baden (1878); Festabzeichen des Suhren-und Wynentaler Gesangsfestes in Kulm (1878); Festabzeichen des Suhren-und Wynentaler Gesangsfestes in Oberentfelden (1879);

Bemerkung: Zusammengestellt 1880 durch J. Stahel-Ernst. Seiten 1-287

NK.003-020

Chronik des Cäcilienvereins, Band IV (Klebebuch) 1880 - 1886

Enthält u.a.: Jahresberichte; Einladungen zu Proben und Generalversammlungen; Einladungen und Programme zu Abonnementskonzerten, Benefizkonzerten und

Abendunterhaltungen, z.T. mit Kritiken; Einladung zu Bazar (z.B. für Anschaffung eines Konzertflügels 1884); Dokumentation von eidgenössischen, kantonalen und regionalen Sängeranlässen mit Kritiken; Todesanzeigen von Mitgliedern z.T. mit Nachrufen (z.B. Olga Bernasconi-Schmuziger 1885); Stellenausschreibung für einen Vereinsdirektor (1883); Statuten (Druck 1886)

Darin u.a.: Rechnung Buchbinderei H.R. Sauerländer (1888), Festabzeichen Eidgenössisches Sängerfest in Zürich mit Choraufstellung (1880); 'Ausstellung der lithographischen Genossenschaft des Cäcilienvereins Aarau' (Notenblätter zu 'Es rufet Gott' von Franz Liszt, 1880); Festabzeichen für das Aargauische Kantonal-Gesangsfest in Laufenburg (1881) und Choraufstellungsplan sowie Bericht des Kampfgerichts; Festabzeichen für das Suhren- und Wynentaler Gesangfest in Suhr (1882) und Programm; Notenblatt mit Text "Zur Feier der Grundsteinlegung für den neuen Saalbau in Aarau" (1882); Programm für die Eröffnungsfeier des Saalbaus in Aarau (1883) und Flaschenetiketten; Programm, Choraufstellung und Festabzeichne des Basler Sängertags (1884); Festabzeichen, Serviette und Bericht über das Suhren- und Wynentaler Gesangfest in Aarau (1884); Programm zur Abendunterhaltung des Männerchors des Cäcilienvereins Aarau (1885) mit Portrait von Eusebius Käslin (Litographie); Zwei Festabzeichen, Serviette, Programm und Bericht des Kampfgerichts des Aargauischen Kantonal-Gesangfests in Aarau (1885); Handgezeichnete Postkarte mit Kamel und Palmenmotiven (1885); Programm der Erinnungsfeier für Vater Heinrich Zschokke, veranstaltet vom Comité zur Gründung eines Heinrich-Zschokke-Denkmals in Aarau (1886); Biermarke, Choraufstellung, Festabzeichen, Hutband, Quartierbillet, Kontrollmarke, Serviette und Ansichtskarte zum eidgenössischen Sängerfest in St. Gallen (1886); Ansichtskarte aus Lindau (1886); Festabzeichen, Serviette und Programm des Suhren- und Wynentaler Gesangfest in Kölliken (1886)

Bemerkung: Drucksachen und Zeitungsausschnitte, zusammengestellt 1888 durch J. Stahel-Ernst. Seiten 288-688

NK.003-021

Chronik des Cäcilienvereins, Band V (Klebebuch) 1886 - 1891

Enthält u.a.: Jahresberichte; Einladungen zu Proben, Generalversammlungen und Vereinsausflügen; Einladungen und Programme zu Abonnementskonzerten, Benefizkonzerten (z.B. zugunsten der Ferienversorgung armer Kinder) und Abendunterhaltungen, mit Kritiken dazu; Einladung zu Bazar (z.B. zugunsten des ethnologischen Gewerbemuseums in Aarau 1890); Dokumentation von eidgenössischen, kantonalen und regionalen Sängeranlässen mit Kritiken; Todesanzeigen von Mitgliedern z.T mit Nachrufen (z.B. Hans Buser 1888, Emil Zschokke 1889, Eusebius Käslin 1889); Rundschreiben an Mitglieder; Korrespondenz mit anderen Sängervereinen (z.B. Neujahrswünsche des Männerchors Dübendorf 1886); Programme von Konzerten Dritter (u.a. Instrumentalschule Aarau, Orchesterverein, Orgelkonzerte); Berichterstat-

tung über das Jubiläumskonzert anlässlich des 25jährigen Wirkens von Musikdirektor Käslin (1888)

Darin u.a.: Petition zur unentgeltlichen Verleihung des Aarauer Bürgerrechts an Eusebius Käslin und dessen Familie (1888) mit 188 Unterschriften; Zwei Festabzeichen, Serviette und Bericht des Kampfgerichtes des kantonalen Gesangfestes in Zofingen (1888); Zeitungsartikel betreffend das bischöfliche Konzertverbot in katholischen Kirchen (1888); Plakat zum Konzertausfall des Pablo Martin Meliton Sarasate y Navascues wegen Erkrankung (1888); Programm und Festkarte der Augustin-Keller-Feier (1889); Festanzeichen des Gesangsfestes der christkatholischen Kirchenchöre der Schweiz in Rheinfelden (1889); Festabzeichen und Programm zum XVII. Seetal-Gesangfest in Seengen (1889); 'letzter Brief von Eusebius Käslin' (19.7.1889); Portraitfotographie von Eusebius Käslin (1889); Festkarte, Programm, Liedertext und Festabzeichen für den Sängertag in Luzern (1890); Programm des "Musik-Examen der Schüler von Fräulein E. Vonwiller" (1890); Programm des Kirchenkonzertes zur Kirchen- und Orgeleinweihung in Aarau (1891); Programm des Gesangfests der schweizerischen christkatholischen Kirchenchöre in Aarau (1891); Liederbüchlein zu Jugendfest und Bundesfeier in Aarau (1891); Festanzeichen, Sänger-Tagesordnung, Eintrittsbillets, Serviette und Programm für die eidgenössische Bundesfeier in Schwyz und für die Rütli-Feier mit 5 Fotos (1891)

Bemerkung: Drucksachen, Zeitungsausschnitte und wenige Manuskripte, zusammengestellt 1891 durch J. Stahel-Ernst. Seiten 689-1096 (gebunden)

NK.003-008

Chronik des Cäcilienvereins, Band VI (Klebebuch) 1891 - 1896

Enthält u.a.: Einladungen zu Vereinsanlässen und Generalversammlungen; Pressebericht über die Generalversammlung; Jahresbericht (1892/93); Konzertprogramme; Konzertkritiken; Abrechnungen zu Konzerten; Todesanzeigen und Nachrufe

Darin u.a.: Programme musikalischer Anlässe in Aarau von Dritten; Programm des aargauischen Kantonalgesangsfestes in Lenzburg mit Festabzeichen (1892); Festprogramm zum 25jährigen Bestehen des Sängerbundes Aarau (1892); Programm der Beerdigungsfeier von General Hans Herzog (1894); Programm der Einweihungsfeier des Heinrich-Zschokke-Denkmals (1894); Jubiläumskonzerte der Berner Liedertafel (1895); Programm des aargauischen Kantonalgesangsfests in Wohlen mit Bericht des Kampfgerichts und Festabzeichen (1895); Konzert von Laura Helbling (1895); Konzert von Joseph Joachim und Robert Freund (1895); kolorierte Festkarten des eidgenössischen Unteroffiziersfestes in Aarau (1895); Nebelspalter (19.10.1895); Festprogramm des Jubiläumsschiessens der Schützengesellschaft Aarau (1896); Konzert von Lisa Burgmeier (1896)

Bemerkung: V.a. Drucksachen und Zeitungsausschnitte, vereinzelte Manuskripte.

Zusammengestellt durch Jean Stahel-Ernst
Seiten 1097-1555 (Register dazu in NK.003-016).

NK.003-009

Chronik des Cäcilienvereins, Band VII (Klebebuch) 1896 - 1899

Enthält u.a.: Einladungen zu Vereinsanlässen und Generalversammlungen; Pressebericht über die Generalversammlung; Mitgliederverzeichnis (1897, 1899); Konzertprogramme; Konzertkritiken; Abrechnungen zu Konzerten; Todesanzeigen und Nachrufe; Vereinsausflüge; Probenaufgebote

Darin u.a.: Programm des Familienabends im Saalbau mit Vorstellung des Kinematographen (1896); Programm der Schubertfeier in Aarau (1897); Programm 'Nachtlager in Granada' (1897); Programm des Sängertags in Zofingen (1897); interkantonaler Sängertag in Zofingen (1897); Verlobungsanzeige von Erika Wedekind mit Walther Oschwald (1897); Werbeplakat für einen Auftritt in Bellinzona (1898); 17 Fotos der Sängerfahrt ins Tessin (1898); Programm des IV. Gesangsfests der christkatholischen Kirchenchöre der Schweiz in Luzern (1898) mit Festabzeichen; Bericht des Kampfgerichts über die Leitungen der wettsingenden Verbands- und Gast-Vereine am aargauischen Kantonalgesangsfest in Brugg (1898) mit Festabzeichen; Urkunde zur Auszeichnung am Kantonalgesangsfest in Brugg (1898); Verlobungsanzeige von Marie Kisling und Robert Kaufmann (1898); Statuten für den Cäcilienverein Aarau und Reglement für den Männerchor des Cäcilienvereins Aarau (1898); Programm des eidgenössischen Sängerfests in Bern (1899) mit Festabzeichen und 4 Ansichtskarten;

Bemerkung: V.a. Drucksachen und Zeitungsausschnitte, vereinzelte Manuskripte.
Zusammengestellt durch Jean Stahel-Ernst
Seiten 1556-1942 (Register dazu in NK.003-016).

NK.003-010

Chronik des Cäcilienvereins, Band VIII (Klebebuch) 1899 - 1903

Enthält u.a.: Einladungen zu Vereinsanlässen und Generalversammlungen; Pressebericht über die Generalversammlung; Vereinskorrespondenz (v.a. betreffend mangelhaften Probebesuch); Konzertprogramme; Konzertkritiken; Todesanzeigen und Nachrufe (z.B. auf Karl Landolt 1902); Vereinsausflüge; Probenaufgebote

Darin u.a.: Programm für die Feier der Einweihung des neuen Geläutes an der Stadtkirche Aarau (1899); Programm zum Jubiläumskonzert 50-Jahre-Cäcilienverein Aarau (1900) mit Bankettkarte, Menu und Spezialprogramm der Abendunterhaltung; Ansichtskarte mit Portrait von Erika Wedekind (1900); Programm zum Theater- und Musikabend (1900); Programm zum Tombola-Abend des Samaritervereins Aarau zu Gunsten der Etablierung einer Armenkrankenpflegerin (1900); Programme des eidgenössischen Mu-

sikfestes in Aarau (1900); Referat von Robert Kieser-Dambach 'Wo der Schuh drückt' anlässlich der Generalversammlung 1901; 3 Fotos des Herbstausflugs des Männerchors nach Thalheim (1900); Foto, Teilnehmerliste und Bericht über den Suserbummel (1900); Werbekarte mit Fotos zum 2. Interkantonalen Gesangsdirektoren-Kurs in Aarau (1900); Programm zur Operetten-Vorstellung zu Gunsten des Bazars für die Erweiterung des Saalbaus (1901); Festgedichtbroschüre "Aarauer Saalbau-Erwyterigsschmärze" von Arnold Gysi (1901); Programm für den Unterhaltungsabend zu Gunsten der Saalbau-Erweiterung in chinesisch-japanischem Dekor mit 2 Fotos (1901); Aufführung des 'Messias' von Händel (1901); Programm des aargauischen Kantonalgesangsfests in Baden mit Textbuch, Festabzeichen, Teilnehmerliste und Bericht des Kampfgerichts (1901); Programm für das Jugendfest in Aarau (1901); Werbeplakat zur Aufführung der Oper 'Wilhelm Tell' von Rossini in Aarau (1902); Werbeplakat und Programm zum III. schweizerischen Tonkünstlerfest in Aarau (1902) mit Bankettkarte; Programm zur Aufführung der 'Schöpfung' von Haydn (1902); Programm zur 50jährigen Jubiläumsfeier der Stadtmusik Aarau (1903); Programm zur Aargauischen Centenarfeier mit Festführer, Aufstellungsplan, Werbeplakat, Verzeichnis der Komitémitglieder (1903)

Bemerkung: V.a. Drucksachen und Zeitungsausschnitte, vereinzelte Manuskripte.
Zusammengestellt durch Jean Stahel-Ernst
Seiten 1943-2368 (Register dazu in NK.003-016).

NK.003-011

Chronik des Cäcilienvereins, Band IX (Klebebuch) 1903 - 1910

Enthält u.a.: Einladungen zu Vereinsanlässen und Generalversammlungen; Pressebericht über die Generalversammlung; Vereinskorrespondenz (v.a. betreffend Mittelbeschaffung, Krise des Männerchors, mangelhafte Probenbesuche, Missstände im Saalbau); Konzertprogramme; Konzertkritiken; Todesanzeigen und Nachrufe (z.B. auf Josef Burgmeier 1905, Fritz Richner 1906); Vereinsausflüge z.T. mit Teilnehmerlisten; Probenaufgebote

Darin u.a.: Aufführung der Festspielmusik der Aargauischen Centenarfeier im Saalbau (1903); Programm der Cäcilienfeier mit Ball im Saalbau (1903) mit Menükarte; Programm und Text für das aargauische Kantonalgesangfest in Zofingen (1904) mit Festabzeichen, Bankettkarte, Spezialbestimmungen und Teilnehmerliste; Programm des Benefiz-Konzerts für Direktor Eugen Kutschera (1904); Konzertprogramm von Sophie Stähelin (1904); Statuten für den Cäcilienverein Aarau (1904); Werbeplakat für das Jahrmarktsfest mit Tombola des C.V. zwecks Anschaffung eines Konzertflügels (1905) mit 4 Fotos, 2 kolorierten Postkarten und 500er 'Schwimdler-Note'; Programm der Schiller-Feier in Aarau (1905); Ansichtskarte des Tonhalle-Orchesters Zürich (1905); Ansichtskarte des Wiener Schubertbundes aus Sarajevo (1905); Festabzeichen des eidgenössischen Sängerfests in Zürich (1905); Programm und Menu der Augustin-Keller-Feier (1905); 2 Ansichtskarten

von Bremgarten (1906); Programm des Wildparkbazar Aarau (1906); Foto der Bettelmusikanten Schnorps, Borbs und Knorbs (1907); farbige Ansichtskarte des Hotel Ochsen in Aarau, Hofansicht (1907); Werbeplakat für die Aufführung des Festdramas "Arnold von Melchtal" im Saalbau Aarau (1908); Werbeplakat für den Männerchorabend des C.V. mit 4 Fotos der Schauspieler (1908); Werbeplakat für die Aufführung der Matthäus-Passion im Saalbau (1908); farbige Festkarte des aargauischen Kantonalschützenfest in Aarau (1908) mit Festspielheft "Das Fähnlein der sieben Aufrechten" mit Stadtplan von Aarau; Programm und Text des aargauischen Kantonalgesangsfests in Aarau (1908) mit Festabzeichen; Tätigkeitsbericht des C.V. (1900/08); Programm des II. Sängertags der Schweizer Kunstgesangsvereine in Glarus (1909) mit 4 Fotos von Glarus und Festabzeichen

Bemerkung: V.a. Drucksachen und Zeitungsausschnitte, vereinzelte Manuskripte. Zusammengestellt durch J. & E. Stahel-Ernst und Robert Kieser. Seiten 2369-2933 (Register dazu in NK.003-016).

NK.003-022

Chronik des Cäcilienvereins, Band X (Klebebuch) 1910 - 1917

Enthält u.a.: Einladungen zu Proben, Generalversammlungen und Vereinsausflügen, z.T. mit Teilnehmerlisten; Einladungen und Programme zu Vereinskonzerten, Abonnementskonzerten, Wohltätigkeitskonzerten (z.B. zugunsten der städtischen Hilfskommission 1915) und Abendunterhaltungen, mit Kritiken dazu; Einladung zu Bazar (z.B. zugunsten der schweizerischen Militäraviatik); Dokumentation von eidgenössischen, kantonalen und regionalen Sängeranlässen mit Kritiken; Todesanzeigen von Mitgliedern z.T mit Nachrufen (z.B. Albin Erdin-Obrecht 1911, Alfred Staehelin-Herzog 1912, Carl Attenhofer 1914, Gottlieb Siebenmann-Siebenmann 1915, Dr. Alfred Hassler 1916, Dr. Arnold Zschokke 1917); Rundschreiben an Mitglieder; Korrespondenz mit anderen Vereinen (z.B. Orchesterverein Aarau, Kantonal-Gesangsverein); Programme von Konzerten Dritter (u.a. Stadtsänger, Stadtmusik, Kantonsschule); Vertrag zwischen dem Cäcilienverein und dem Stadtsängerverein (5.10.1912); Statuten des Cäcilienvereins (Druck 1912); Übersicht über das Vereinsvermögen (1914, 1915, 1916, 1917); Mitgliederverzeichnis (Druck 1916)

Darin u.a.: Menu zur 37. Jahresversammlung des schweizerischen Vereins von Gas- und Wasserfachmännern in Aarau (1910); Programm zum Sängertag des Aargauer Kantonal-Gesangsvereins auf Schloss Habsburg und in Bad Schinznach (1911); Statuten des Stadtsängervereins Aarau (1911); Foto von Kapellmeister Friedrich Hegar (1911); Programm der Jahresschlussfeier der reformierten und der christkatholischen Kirchgemeinde Aarau (1911); Festabzeichen und Programm zu XIII. Suhren- und Wynentaler Gesangfest in Gränichen (1912); Verdankung der Wünsche zum 60. Geburtstags des Ehrenmitglieds Dr. Hans Huber (1912); 3 Fotos von Empfang des Bundesrats Dr. Edmund Schulthess in Aarau (1912); Programm, Festabzeichen, Hut-

band, Choraufstellungsplan und Teilnehmerliste (der Stadtsänger) für das XXII. eidgenössische Sängerfest in Neuenburg (1912) mit 8 Fotos von Hergert; Statuten des Stadtsängervereins (Druck 1912); Programm und Foto des Cäcilienvereins und des Stadtsängervereins im Röseligarten (1913); Programm des Unterhaltungsabend anlässlich des Schweizerischen Städtetags in Aarau (1913); Programm, Teilnehmerliste, Foto und Ansichtskarte-dess Kantonalgesangfestes in Laufenburg (1914); Abbildung von Louise Hemmeler (1914);

Bemerkung: Drucksachen, Zeitungsausschnitte und vereinzelte Manuskripte, zusammengestellt durch Robert Kieser-Dambach. Seiten 2934-3231 (Hefte, ungebunden)

NK.003-023

Chronik des Cäcilienvereins, Band XI (Klebebuch) 1917 - 1923

Enthält u.a.: Einladungen zu Proben, Generalversammlungen und Vereinsausflügen, z.T. mit Teilnehmerlisten; Einladungen und Programme zu Vereinskonzerten und Kirchenkonzerten mit Kritiken und z.T. Teilnehmerverzeichnissen; Konzertabrechnungen (z.B. Requiem von Brahms 1918); Einladungen zu eidgenössischen, kantonalen und regionalen Sängeranlässen; Todesanzeigen von Mitgliedern mit Nachrufen (z.B. Eugen Kutschera 1918, Dr. Conradin Zschokke 1919, Dr. Hans Huber-Petzold 1921); Rundschreiben an Mitglieder (u.a. betreffend Grippeepidemie 1919); Korrespondenz mit anderen Vereinen (z.B. Orchesterverein, Kantonalgesangsverein); Programme von Anlässen Dritter (u.a. Stadtsänger, Literatische und Lesegesellschaft Aarau; Schüleraufführungen der Kantonsschule, der Bezirksschule und des Lehrerinnenseminars Aarau, Orchesterverein, Stadtmusik Aarau, Dramatischer Verein Aarau, Heinerich-Wirri-Zunft (ab 1923), Berliner Domchor);

Darin u.a.: Foto von Eugen Kutschera (1918); Foto von Maria Philippi (1918); Foto der 'Volksversammlung' im Amphitheater in Windisch (1918); Tourneeplan und Pressestimmen zum Violinist Duci de Kerekjártó (1919); Faksimile des Ehrenmitglieddiploms für den Musikdirektor Hermann Hesse (1920) mit Portraitfoto; Gruppenfoto von 11 Mitgliedern des Cäcilienvereins und der Stadtsänger im Frohsinn (1921); Bestuhlungsplan der Stadtkirche Aarau anlässlich des I. Vereinskonzerts des Cäcilienvereins (1922); Foto und Reiseprogramm für das eidgenössische Sängerfest in Luzern (1922); Programm für die Abendunterhaltung auf dem Schanzmätteli am Jugendfest in Aarau (1922);

Bemerkung: Drucksachen, Zeitungsausschnitte und vereinzelte Manuskripte, zusammengestellt durch Robert Kieser-Dambach. Seiten 3232-3538

NK.003-012

Chronik des Cäcilienvereins, Band XII (Klebebuch) 1923 - 1928

Enthält u.a.: Einladungen zu Vereinsanlässen und Generalversammlungen; Pressebericht über die Generalversammlung; Vereinskorrespondenz; Konzertprogramme; Konzertkritiken; Todesanzeigen und Nachrufe (z.B. auf Emilie Welti-Herzog 1923, Julius Frey-Gamper 1925, Valentin Roedelberger 1926, Arnold Niggli 1927, Friedrich Hegar 1927); Vereinsausflüge; Probenaufgebote; Dokumentation von Veranstaltungen Dritter in Aarau (v.a. Orchesterverein Aarau, Stadtsängerverein Aarau; Stadtmusik Aarau sowie z B. Seminarchor Wettingen, Don-Kosaken-Chor, Staats- und Domchor Berlin, Töchterchor Buchs, Dramatischer Verein Aarau)

Darin u.a.: Programm des aargauischen Kantonalgesangsfestes in Zurzach (1923) mit Festabzeichen; Portrait von Emilie Welti-Herzog (1923); Potrait von Josef Szigeti (1923); Foto von Stefi Geyer (1923); Portrait von August Hengherr-Stephani (1924); Portrait von Walter Gieseking (1924); Portrait von Rudolf Jung (1924); Portrait von Theodor Kirchner (1924); Programm des eidgenössischen Schützenfestes in Aarau mit Festspiel von Werner Wehrli (1924); Portrait von Adolf Busch (1925); Programm des Klavierabend mit Emil Frey (1925); Programm des Suhren- und Wynentaler-Sänger-Fest in Küttigen (1925); Portrait von Friedrich Hegar (1925 und 1927); Werbeplakat für die Aufführung des "Manasse" von Hegar im Saalbau Aarau (1925); Portraits von Fritz Niggli (1925); Portrait von Hermann Suter (1926); Portrait von und Trauerrede für David Caminada (1926); Programm und Festkarte für das aargauische Kantonalgesangsfest in Reinach (1927)

Bemerkung: V.a. Drucksachen und Zeitungsausschnitte, vereinzelte Manuskripte.
Zusammengestellt durch Robert Kieser-Dambach.
Seiten 3539-3792 (Register dazu in NK.003-016).

NK.003-013

Chronik des Cäcilienvereins, Band XIII (Klebebuch) 1928 -1936

Enthält u.a.: Pressebericht über die Generalversammlung; Vereinskorrespondenz (v.a. betreffend Reorganisation des Vereins); Konzertprogramme; Konzertkritiken; Todesanzeigen und Nachrufe (z.B. auf Rudolf Hunziker 1930); Vereinsausflüge; Probenaufgebote; Dokumentation von Veranstaltungen Dritter in Aarau (v.a. Orchesterverein Aarau, Stadtsängerverein Aarau; Stadtmusik Aarau sowie Musikverein Harmonie Aarau; Heinerich-Wirri-Zunft; Elitechor der Bezirksschule Aarau; Schweizerdeutsch-Abend des Staatsbürgerkurses Aarau (1929); Basler Kammerorchester; Arbeitersängerkartell des Bezirks Aarau; Unterhaltungsorchester Aarau; reformierter Kirchenchor Aarau; Collegium musicum zur Pflege alter Musik)

Darin u.a.: Fotos des Innenhofs des Gasthofs zum Ochsen (1928);Reiseprogramm und Aufstellungsplan des Stadtsängervereins Aarau für das eidgenössische Sängerfest in Lausanne (1928); Programm des Schülerabends der Aargauischen Kantonsschule (1929); Festführer zum XIV. Aargauischen Kantonalmusikfest in Aarau (1929); Programm des V. Gesangsfests des mittelaargauischen

Sängerverbandes in Rupperswil (1929) mit Festabzeichen; Verzeichnis der noch lebenden Teilnehmer des eidgenössischen Sängerfests in Neuenburg von 1870 (1930); 4 Fotos der Reise des Stadtsängervereins ins Bündnerland (1931); Reiseprogramm für die Stadtmusik Aarau (1931); Programm des Sängertages des Suhren- und Wynentaler Sängerverbandes in Erlinsbach (1931) und Oberentfelden (1933); Werbeplakat für die Aufführung von 'Acis & Galatea' von Händel im Saalbau (1934); Umfrage von Robert Kieser beim Stadtsängerverein und dem Orchesterverein über die Fortführung dieser Chronik (1934); Foto von drei Mitgliedern der Stadtsänger (1935); Festabzeichen des eidgenössischen Sängerfests in Basel (1935); Generalprogramm des Orchestervereins (1935); Wettbewerb betreffend eine neue Nationalhymne (1936)

Bemerkung: V.a. Drucksachen und Zeitungsausschnitte, vereinzelte Manuskripte. Zusammengestellt durch Robert Kieser-Dambach. Seiten 3793-4096 (Register dazu in NK.003-016).

NK.003-014

Chronik des Cäcilienvereins, Band XIV (Klebebuch) 1936 - 1940

Enthält u.a.: Pressebericht über die Generalversammlung; Konzertprogramme; Konzertkritiken; Todesanzeigen und Nachrufe (z.B. auf Robert Kieser-Dambach 1939); Dokumentation von Veranstaltungen Dritter in Aarau (v.a. Orchesterverein Aarau, Stadtsängerverein Aarau; Stadtmusik Aarau sowie z B. Zürcher Kammerorchester; Aargauischer Lehrergesangsverein; Jodlerklub Edelweiss Gränichen)

Darin u.a.: Festabzeichen des Bezirksgesangfests Schinznach (1936); Verzeichnis der noch lebenden Teilnehmer am eidgenössischen Sängerfest in St. Gallen von 1886 (1936); Generalprogramm des Orchestervereins Aarau (1938); Broschüre "Geschichte des Orchestervereins Aarau in zwei Teilen" von Fritz Frey-Angst (1939); Portrait von Robert Kieser-Dambach (1939)

Bemerkung: V.a. Drucksachen und Zeitungsausschnitte, wenige Manuskripte. Die den Cäcilienverein betreffenden Dokumente bilden eine Minderheit. Zusammengestellt durch Robert Kieser-Dambach (bis 1939). Seiten 4097-4224 (Register bis 1938 dazu in NK.003-016).

NK.003-015

Chronik des Cäcilienvereins, Band XV (Klebebuch) 1940 - 1942

Enthält u.a.: Pressebericht über die Generalversammlung; Konzertprogramme; Konzertkritiken; Todesanzeigen und Nachrufe (z.B. auf Gottlieb Hässig 1942); Dokumentation von Veranstaltungen Dritter in Aarau (v.a. Orchesterverein Aarau, Stadtsängerverein Aarau; Stadtmusik Aarau sowie z B. Arbeitersängerbund Aarau; polnischer Interniertenchor aus Gebenstorf; Knabenchor Abbé Bovet; Stadttheater Biel-Solothurn)

Darin u.a.: Programm der Wohltätigkeits-Veranstaltung zu Gunsten der Hilfskassen der 5. Division und der Grenzbrigade 5 im Saalbau (1940); Jahrhundertfeier des eidgenössischen Sängervereins in Aarau (1942)

Bemerkung: Drucksachen und Zeitungsausschnitte. Die den Cäcilienverein betreffenden Dokumente bilden eine Minderheit.
Seiten 4225-4340

NK.003-016

Register zur Chronik des Cäcilienvereins, Bände I bis XIV 1850 - 1938

Enthält: Alphabetisches Register zu Aufführungen von grossen Tonwerken oder hervorragenden Solisten sowie wichtigen Ereignissen der Vereinsgeschichte

Darin: Register zur [bisher nicht greifbaren] Broschürensammlung des Cäcilienvereins (1836-1927)

Bemerkung: Erstellt von Robert Kieser-Dambach

NK.003-017

Notenblätter 1893 - 1903

Enthält:
- 'Lieder zum Jugendfest' für Chor (1893, 1894, 1899, 1902)
- Aargauer Centenarfeier (1903), Festspiel von Eugen Kutschera: Klavierauszug mit Text (Heft), Chornoten (Einzelblätter), Instrumentalnoten für Violine 1 und 2 sowie Violino 1 und 2 (Einzelblätter)
- 'Zwiegesang der Elfen' von Robert Reinick, komponiert von Edgar Munzinger für Frauenchor (ca. 1900)
- Liedersammlung: 1. 'Frisch gesungen' von Friedrich Silcher, 2. 'Auf deinen Höhen', Volksweise, 3. 'Das stille Thal', Volkslied, 4. 'Sempacherlied' von J. Ulrich Wehrli (undatiert)

Bemerkung: Drucksachen.

NK.003-024

Vereinsakten und Dokumentensammlung 1710 - 1879

Enthält u.a.:
- Präsidialakten: Kontrolle über die geleisteten Mitgliederbeiträge (1858); Rundschreiben und Korrespondenz (u.a. mit Lehrerversammlung der Kantonsschule 1874); Bericht des Vorstandes des Cäcilienvereins über die Casinofrage an die Generalversammlung (Konzept, 1866); Bericht über die Bibliothek des Cäcilienvereins (Konzept, 1867/68); Jahresbericht (1870/71); Teilnehmerlisten (1873); Rechnungsrevisorenbericht (1877); Bewerbungsschreiben für die Abwartsstelle des Cäcilienvereins (1878); Kondolenzschreiben und

Nachruf auf Uhrmacher Albert Birmann-Probst, Präsident des Männerchors des Cäcilienvereins (1879); Vereinsstatuten (1878); Subskriptionsliste für das erstmalige Auftreten des Florentiner Quartetts ins Aarau (1879)

- Dokumentationen zu Einzelanlässen mit Programmen, Teilnehmerlisten, Choraufstellungen, Korrespondenz etc.: Musikalische Abendunterhalung zu Gunsten der Tabustummen-Anstalt in Aarau (1843); eidgenössisches Sängerfest in Schaffhausen (1846); 4. eidgenössisches Sängerfest in Luzern (1850); Aargauisches Musikfest in Zofingen (1860); eidgenössisches Sängerfest in Neuchâtel (1870); Kantonalsängerfest in Bremgarten (1874); Eidgenössisches Sängerfest in Basel (1875); Jubiläumskonzert des Cäcilienvereins Aarau (1876); Murtenschlachtfeier (1876); Aargauer Kantonalgesangfest in Aarau (1876); Sängertag in Winterthur (1877); Bezirksgesangsfest in Muri (1878); Sängertag in Luzern (1878); Kantonalsängertag in Baden (1878)
- Drucksachen: Programme v.a. von Abonnementskonzerten sowie Abendunterhaltungen, Theateraufführungen, Benefizkonzerte und Kinderkonzerte

Darin u.a.: Abschrift aus dem Goldenen Buch des Collegium Musicum von 1710 und Kommentar dazu (verfasst vor 1914); rot-weisse Stoff-Armbinde des eidgenössischen Sängerfestes in Aarau (1842); Statuten für den eidgenössischen Sängerverein (Druck 1843); Festabzeichen des eidgenössischen Sängerfests in Schaffhausen (1846); Werbeplakate für Konzerte im Kasinosaal oder im Rösslisaal u.a. der Kantonsschüler (1850-1852); "Trink-Spruch, gehalten am Mozart-Feste des Cäcilienvereins in Aarau von Emil Zschokke" (Druck 1856); Plan der Orchester- und Sängerbühne für das aargauische Musikfest in der Kirche zu Zofingen (1860) sowie Eintrittskarten; Statuten für den Aargauischen Männerchor (Druck 1864); Quittung für den geleisteten Jahresbeitrag eines Passivmitglieds des Cäcilienvereins (1866); Programm des Cäcilienvereins 1867/68 ("gilt als Ausweis des bezahlten Eintrittsgeldes und des Jahresbeitrages"); Foto der Festhalle des Sängerfest in Neuenburg (1870); Weinetikett des Ehrenweins am Schweizerischen Lehrerfests in Aarau (1872); Ballordnung des Festballes des Musikfestes in Zürich (1874); Tafelspruch am Festbankett des 25-Jahr-Jubiläums des Cäcilienvereins von Emil Zschokke (1876); Zwei Weinetiketten und drei Festabzeichen des Kantonalgesangsfestes in Aarau (1876); Serviette des Kantonalsängertags in Baden (1878)

Bemerkung: "Supplementband", zusammengestellt durch Robert Kieser-Dambach (um 1938)
Dossier 1852 und 1856 in schlechtem Zustand (Wasserschaden!)

NK.003-025

Vereinsakten und Dokumentensammlung 1880 – 1891

Enthält u.a.:

- Präsidialakten: Korrespondenz (u.a. betreffend Abschaffung der Becher 1880, interner Krise 1883/1884, Eröffnung des Saalbaus 1883, Abweisung eines Gesuchs für ein Konzert in der Kirche von Beckenried 1888; Direktorenwahl 1889; Verdankung eines Ständchens durch General Hans Herzog 1889, Unzufriedenheit mit Direktor Rödelberger 1891), Rundschreiben an die Mitglieder; Dokumentation zu Bazar und Tombola zu Gunsten der Anschaffung eines Konzertflügels (u.a. Kassabuch mit Belegen, Korrespondenz mit Musikhändlern); Mitgliederwerbeaktion (1884); Statuten (1886); Kontrolle über den Probenbesuch des Männerchors (1886/1887 und 1887/1888); Kondolenzschreiben für Eusebius Käslin (1889); Kostenabrechnung und Beleg zur Erstellung eines Grabdenkmals für Eusebius Käslin (1891)
- Dokumentationen zu Einzelanlässen mit Programmen, Choraufstellungen, Teilnehmerlisten, Korrespondenz: Eidgenössisches Sängerfest in Zürich (1880); Kantonalgesangfest in Laufenburg (1881); Basler Sängertag (1884); Aargauisches Kantonalgesangsfest in Aarau (1885); eidgenössisches Sängerfest in St. Gallen (1886); Sängertag in Luzern (1890); Kirchen- und Orgeleinweihung in Aarau (1891)
- Drucksachen: Programme von Abonnementskonzerten, Benefizkonzerten und Abendunterhaltungen

Darin u.a.: Festzeitung und zwei Servietten des eidgenössischen Sängerfestes in Zürich (1880); Fotografie der Ehrenmitgliedsurkunde für Otto Gysi-Siebenmann (1882); Einladungen des Initiativ-Comités zur Gründung eines Vereins für Hebung und Förderung des gesellschaftlichen Lebens in Aarau (1883); Programm für die Eröffnungsfeier des Saalbaus in Aarau (1883) mit Gedicht von Emil Zschokke; Ordnung für den Abwart im Saalbau (1884); Kontroll- und Eintrittskarten, Festabzeichen sowie Wein- und Speisekarte des Kantonalgesangsfestes in Aarau (1885), Erinnerungsgedicht an das eidgenössische Sängerfest in St. Gallen (1886); Programm für die Erinnerungsfeier an Vater Heinrich Zschokke (1886); Reglement über Benutzung der Klaviere des Cäcilienvereins (1887); Festkarte zur Augustin-Keller-Feier (1889); Vertrag betreffend Flügelmiete mit dem Sängerbund (1889); Zeichnung eines Vorschlags für ein Grabdenkmal für Musikdirektor Eusebius Käslin (1890/1891); Gruppenfoto von Vereinsmitgliedern auf der Rütliwiese im Zuge des Sängertags von Luzern (1890)

Bemerkung: "Supplementband", gesammelt von Jean Stahel-Ernst und zusammengestellt durch Robert Kieser-Dambach (um 1938)

NK.003-026

Vereinsakten und Dokumentensammlung 1892 - 1900

Enthält u.a.:

- Präsidialakten: Korrespondenz (u.a. betreffend Urheberrecht, Kosten für, Klavierstimmer (1894), Benutzung des Saalbaus, Auseinandersetzung um eine Konzertreduktion (1895), Teilnahme von Kantonsschülern (1896), Dankesbrief der Schützengesellschaft (1899)); Rundschreiben an Mitglieder; Direktorenwahl (1892) mit Empfehlungsschreiben für Eugen Kutschera und Schreiben von Gottlieb Angerer; Gründung einer Veteranenabteilung des Männerchors (1896); Protokoll der Generalversammlung (1897)
- Dokumentationen zu Einzelanlässen: 25jähriges Jubiläumsfest von Josef Burgmeier (1892); Subskriptionsliste für ein Benefiz-Konzert für Eugen Kutschera (1893); Choraufstellung, Programm und Aufzugsumstellung für die Enthüllung des Heinrich Zschokke- Denkmals (1894); Einweihung der Tonhalle in Zürich (1895); Gruppenfotos (2) und Bankett - Menü Sängerfahrt der Basler Liedertafel nach Aarau (1895); Spezialprogramm für den Cäcilienverein für das Aargauische Kantonalgesangfest in Wohlen (1895);Konzert in Baden zu Gunsten der Taubstummenanstalt Baden (1895); Sängertag in Zofingen (1897); Festzeitung, Programm und Teilnehmerliste Aargauisches Kantonalgesangfest in Brugg (1898); Programm zum Sänger – Fest in Hauingen bei Brugg (1899); Programm mit Choraufstellung, Allgemeine Bestimmungen für das 20. Eidgenössisches Sängerfest, Postkarte, Musiknoten ("Belsatzar" von Eugen Kutschers) und Stadtplan von Bern für das Eidgenössisches Sängerfest in Bern (1899); Konzertprogramm, Porträts des Organisationskomitees und Festzeitung für das Eidgenössische Musikfest in Aarau (1900); Liederbüchlein, Bankett – Karte (Karte für Ehrengäste), Einladungsverzeichnis und Zusagen für das 50 jähriges Jubiläum des Cäcilienvereins (1900)
- Drucksachen: Programme v.a. von Abonnementskonzerten, Morgenkonzerte sowie Abendunterhaltungen, Benefizkonzerte und Konzert in Lörrach (1894); Mitgliederverzeichnis per 1. Mai 1892; Reglement über Benutzung der Flügel des Cäcilienvereins Aarau (1893)

Darin u.a.: Schreiben der Familie Herzog betreffend die Verdankung des Auftritts des Cäcilienvereins an der Beerdigungsfeier von General Hans Herzog (1894); Menükarte des Vorfeier der Enthüllung des Heinrich Zschokke – Denkmals (1894), Programm für das Jugendfest und die Enthüllungsfeier des Heinrich Zschokke – Denkmals in Aarau (1894); Ausschnitt aus dem Strohhut des Stadtammans vom Aargauischen Kantonalgesangfest in Wohlen (1895); Programm der Maifahrt nach Säckingen (1897); Reiseprogramm, Rechnungsbüchlein, Abrechnung, Plakate (2) und Teilnehmerliste der Tessiner Fahrt mit Wohltätigkeitskonzert des Männerchors des Cäcilienvereins Aarau (1898), Gruppenfoto anlässlich des "Sauserbummels" nach Schinznach

(1900), Visitenkarte von Melchior Schürmann, Bezirksgerichts – Präsident

Bemerkung: "Supplementband", zusammengestellt von Robert Kieser-Dambach (um 1938)

NK.003-004

Vereinsakten und Dokumentensammlung 1901 – 1909

Enthält u.a.:

- Präsidialakten: Korrespondenz; Mitgliederlisten; Mittelbeschaffung; Personalfragen (z.B. Kündigung Eugen Kutschera 1904), Vereinsausflüge; Eingaben (z.B. Erweiterung des Saalbaus 1906); Jahresbericht (z.B. für den Männerchor 1906/1907); Ehrenmitgliedschaftsverleihungen (z.B. an Regierungsrat Müri 1908); Absenzenkontrolle
- Dokumentationen zu Einzelanlässen: aargauischen Kantonalgesangsfest in Baden (1901); III. Schweizer Tonkünstlerfest in Aarau (1902); aargauisches Kantonalgesangfest in Zofingen (1904); Benefiz-Konzert für Eugen Kutschera (1904); eidgenössisches Sängerfest in Zürich (1905); Errichtung eines Grabdenkmals für Josef Burgmeier (1906); Konzert mit Erika Wedekind (1907); aargauisches Kantonalgesangfest in Aarau (1908); Aufführung der Matthäus-Passion von Bach (1908); Sängertag in Glarus (1909); Prüfung eines eidgenössischen Sängerfestes in Aarau 1911 (1909)
- Drucksachen: Konzerteinladungen; Werbeplakate; Programme; Zeitungsausschnitte

Darin: Kolorierte Einladung zum Bazar des C.V. zur Erweiterung des Saalbaus (1901); Einladung und Programm der 50jährigen Jubiläumsfeier der Stadtmusik Aarau (1903); kolorierte Werbepostkarten des C.V. für ein Jahrmarktsfest zur Mittelbeschaffung für den Ankauf eines Konzertflügels (1905); "Reglement betreffend Archiv und Instrumente" (1905); Tätigkeitsbericht des Männerchors des C.V. und Mitgliederliste (1906); textiles Festabzeichen des aargauischen Kantonalgesangsfestes in Aarau (1908)

NK.003-005

Vereinsakten und Dokumentensammlung 1910 – 1919

Enthält u.a.:

- Präsidialakten: Korrespondenz (z.B. betreffend schlechter Übungsbesuch, Übungslokal, Belegung des Saalbaus und der Schulhäuser durch das Militär); Vereinsausflüge; Nachrufe (z.B. auf Musikdirektor Ernst Fröhlich 1910); Vereinsrechnung; Teilnehmerlisten
- Dokumentationen zu Einzelanlässen: kantonaler Sängertag auf der Habsburg und in Bad Schinznach (1911); Aufführung des Feuerkreuz von Bruch (1912); eidgenössisches Sängerfest in Neuenburg (1912); Fusion des Männerchors des C.V. mit dem Sängerbund zum Stadtsängerverein (1912); schweizerischer Städtetag in Aarau (1913); Röseligarten-Konzerte (1913); Wagner-Konzert (1913); aargauisches Kantonalgesangsfest in Laufenburg (1914); Wohltätig-

keitskonzert des C.V., des Orchestervereins und des Stadtsängervereins zugunsten der städtischen Hülfskommission (1915); Aufführung von 'Die Jahreszeiten' von Haydn (1915).
- Drucksachen: Konzerteinladungen; Mitglieder-Verzeichnis des C.V. (1916); Werbeplakate; Programme; Zeitungsausschnitte

Darin: Fotos des Stadtsängervereins Aarau am Sängerfest in Neuenburg (1912); Foto des Chores im Röseligarten (1913)

NK.003-006

Vereinsakten und Dokumentensammlung 1920 – 1933

Enthält u.a:
- Präsidialakten: Korrespondenz (u.a. betreffend Schenkung der Orchestermusikalien an den Orchesterverein Aarau 1922, Wiederaufführung der 1903-Festspiel-Musik 1922; Häufung von Austrittsgesuchen 1923; Saalbau-Umbau 1923; Streit wegen Stimmen des Saalbau-Flügels 1923); Vereinsausflüge; Nachrufe; Vereinsrechnung; Teilnehmerlisten
- Dokumentationen zu Einzelanlässen: Hans-Huber-Gedächtnis-Konzert (1922); aargauisches Kantonalgesangsfest in Zurzach (1923); Aufführung des 'Manasse' von Hegar (1925); Aufführung der 'IX. Symphonie' von Beethoven durch Werner Wehrli (1926); Aufführung der 'Elegie' von Schoeck (1927); Wiederaufführung der Centenarfeier-Festspielmusik von Kutschera (1928)

Drucksachen: Konzerteinladungen; Werbeplakate; Programme; Zeitungsausschnitte

Darin: Erinnerungen der noch lebenden Teilnehmer an des eidgenössische Sängerfest in St. Gallen von 1886 (1926); Kommentar zur Auflösung des gemischten Chors des C.V. und zur Gründung des Frauenchors (1929)